

**vrai DE
vrai!**

**17^e FESTIVAL
LES ÉTOILES DU
DOCUMENTAIRE
ENTRÉE LIBRE**

Le lieu
documentaire

safire
grand
vest

Scam*

LA CINÉ
MATHÈQUE
DU CINÉ
DOCUMENTAIRE

IMAGES
EN
BIBLIOTHÈQUES

Strasbourg.eu
europe

Grand Est
ALICE CHAMPAGNE ARDENNE LOIRE

Le Lieu
documentaire

IMAGE'EST

ANNÉE
DU DOCU-
MENTAIRE
2023

**11 MARS 2023
MÉDIATHÈQUE
ANDRÉ MALRAUX**

**12 MARS 2023
MUSEE D'ART MODERNE
ET CONTEMPORAIN**

**13 MARS 2023
MAISON DE L'IMAGE**

**17-18 MARS 2023
BIBLIOTHÈQUE
NATIONALE
ET UNIVERSITAIRE**

STRASBOURG



Plus d'infos lelieudocumentaire.fr



SAMEDI 11 MARS
Médiathèque André Malraux Entrée libre



à 15 h
Preliminaires
 Julie Talon | 2019 | 52'
 Caresses, attouchements, fellations, cunnilingus, les préliminaires se pratiquent souvent dès l'entrée au collège. Ces jeunes gens de 12 à 13 ans, biberonnés à Snapchat et Instagram, nous livrent une analyse lucide du « nouvel ordre amoureux » du XXI^e siècle.



Bourse Brouillon d'un rêve de la Scam Grand prix du festival En ville 2020

à 16h30
Nous la mangerons, c'est la moindre des choses
 Elsa Maury | 2020 | 1h07
 Nathalie est bergère dans le piémont cévenol et s'interroge sur la façon dont ses bêtes doivent mourir. Au fil de ses recherches, Nathalie apprend à les tuer avec attention et tendresse.

DIMANCHE 12 MARS
Musée d'art moderne et contemporain Entrée libre



à 15h30
Salvator Mundi, la stupéfiante affaire du dernier Vinci
 Antoine Viktine | 2021 | 1h35
 Fable moderne sur la mondialisation, Salvator Mundi explore l'influence qu'un tableau peut exercer sur des intérêts personnels et géopolitiques.

LUNDI 13 MARS
Maison de l'image Entrée libre



à 18h30
Vibrato, l'écoute des victimes du Bataclan
 Jérémie Leroux | 2021 | 1h02
 Vibrato explore le rôle essentiel du son dans nos vies, à travers l'expérience de victimes présentes au concert du Bataclan, le 13 novembre 2015.

7 PROJECTIONS RENCONTRES EN PRÉSENCE DES RÉALISATEURS ET RÉALISATRICES

VENDREDI 17 MARS
Bibliothèque nationale et universitaire Réservation www.bnu.fr/fr



Laurier de l'audiovisuel du meilleur documentaire 2022

à 18h30
Les Damnés de la Commune
 Raphaël Meyssan | 2021 | 1h27
 À l'occasion des 150 ans de la Commune, l'auteur nous plonge au cœur de cette révolution et livre, grâce aux mots et aux gravures d'époque, une adaptation virtuose de son roman graphique éponyme.

SAMEDI 18 MARS
Club de la presse Strasbourg-Europe Réservation lelieu@lelieudocumentaire.fr

à 10 h
Table ronde professionnelle

SAMEDI 18 MARS
Bibliothèque nationale et universitaire Réservation www.bnu.fr/fr



à 15 h
L'expérience Ungemach: une histoire de l'eugénisme
 Vincent Gaullier et Jean-Jacques Lonni | 2020 | 1h06
 La cité-jardin Ungemach est inaugurée à Strasbourg en 1924. Pendant plus de 60 ans, elle a été réservée aux seuls couples de « souche saine et féconde », avec l'aval des autorités politiques et scientifiques.

à 17 h
Journal d'un médecin de ville



Bourse Brouillon d'un rêve de la Scam

Nicolas Mesdom | 2020 | 57'
 À quelques mois de la retraite, un médecin généraliste se prépare à laisser ses patient-es à son successeur.

Le Lieu documentaire, partenaire de la Scam et de la Cinémathèque du documentaire, propose du 11 au 18 mars 2023 à Strasbourg, une reprise de **Vrai de Vrai - Festival les Étoiles du documentaire** en présentant sept films documentaires choisis parmi les films lauréats des Étoiles du documentaire 2022 attribués par la Scam.

Un événement organisé par **Le Lieu documentaire** en partenariat avec la **SAFIRE Grand Est** avec le soutien de la **Scam**, de la **Cinémathèque du documentaire**, d'**Images en Bibliothèques** de la **Ville de Strasbourg**, de la **Région Grand Est** et de la **DRAC Grand Est**